

# Le Monde

VENDREDI 23 NOVEMBRE 2007

## Culture

### Bill T. Jones danse au Louvre mais on le voit mal

#### Danse

**A**u Musée du Louvre, de la *Victoire de Samothrace* jusqu'à *l'Esclave mourant* de Michel-Ange, situé loin en contrebas, il y a des dizaines de marches et quelques centaines de mètres. Cette perspective a séduit le chorégraphe américain Bill T. Jones, invité par le plasticien Anselm Kiefer à créer un solo pour le Festival d'automne.

Le parti pris de cet axe spectaculaire le long duquel Bill T. Jones a tracé sa pièce, intitulée *Walking the Line*, s'annonçait excitant. Sauf que le résultat pâtit de l'inconfort du lieu – l'escalier sert de gradins – et surtout du manque de visibilité pour une quarantaine de places (sur 150), ajoutées au dernier moment en raison de la demande.

Mardi 20 novembre, certains spectateurs, situés tout en haut des marches, ont piqué un coup

de grogne. Difficile, voire impossible, d'apercevoir le sweat orange de Bill T. Jones. Si l'affaire s'améliore lorsque le danseur arpente, en montant puis en descendant, le couloir qui traverse les galeries en enfilade, cela ne suffit pas à endiguer le sentiment de détachement qui s'installe.

Sa silhouette lointaine se dilue dans ces allers-retours sans doute joviifs pour lui, mais un peu vains pour le public qui n'a pas la chance d'être au contact des statues entre lesquelles il déambule. Cette frustration est accentuée par le choc de la lumière zénithale et des feux de la rampe qui s'entre-tuent, par les voix qui crèvent dans l'air comme des bulles de savon...

Inviter des chorégraphes au Louvre reste une idée formidable. L'organisation, l'ouverture du musée le soir, la sécurité qui crispe l'accueil sont des obstacles à sauter. Un ajustement du cadre – proximité des œuvres, de la situation, nombre de spectateurs – pourrait aboutir à des moments précieux comme des bijoux. ■

ROSITA BOISSEAU

*Walking the Line*, de Bill T. Jones.  
Musée du Louvre, Paris-1<sup>er</sup>. Jusqu'au  
24 novembre, à 21 heures. Tél. :  
01-53-45-17-17. De 18 € à 30 €.